

Rzecz jasna

Otwarta przestrzeń to często najważniejsze założenie nowo tworzonych wnętrz mieszkalnych. Wówczas domownicy czują się najlepiej. Mają wokół siebie dużo wolnego miejsca, które nie ogranicza i daje wiele możliwości. To 73-metrowe mieszkanie do takich należy. Pierwotnie miało zamkniętą kuchnię i oddzielny salon oraz małą łazienkę, w której z trudem można było pomieścić podstawowe sprzęty. Założeniem przy projektowaniu była zatem otwarta przestrzeń dzienna, a także odseparowana część sypialniana.

Pokaźna kuchnia składająca się z trzech części, nie przypomina typowej zabudowy, gdyż od początku miała stanowić integralną część salonu. Znajdziemy tu blat do pracy ze zlewem ustawionym na kamiennym podeście pod oknem, a także wyspę z funkcją gotowania i wychodzący z niej blat stołu. Całość wykończona jest wysoką zabudową z lakierowanego mdf-u, w której ukryto m.in. lodówkę. O wyjątkowości kuchni świadczy też jedna ze ścian, którą pokrywa duża fototapeta w odcieniach szarości. Niedaleko zaś znajduje się ściana w całości obłożona płytkami wapienia. To jednak nie koniec oryginalnych rozwiązań. Ponieważ inwestorzy często przyjmują gości, zaprojektowany został specjalny podest wzdłuż kamiennej ściany, na którym położone poduchy służą za miękkie siedziska.

W głębi mieszkania usytuowano hol wyłożony w ca-





łości fornirem z czarnego dębu, identycznym jak zabudowa kuchni. Zostały nim także pokryte drzwi wejściowe. Druga część holu, cała biała, wprowadza do części prywatnej mieszkania.

W sypialni, tak jak w całym mieszkaniu, podłoga wyłożona jest deskami dębowymi, bielonymi i woskowanymi. Tyle, że tu dodatkowo zbudowano podest, w który wpuszczono materac do spania. Piaskowiec wapienisty Mocca, którym wyłożono ściany w obu pomieszczeniach, idealnie współgra z bielonym drewnem. Kącik sypialniany oddzielony jest od łazienki dużą taflą szkła, zasłanianą od strony łazienki wodoodporną roletą. Na co dzień jednak salon kąpielowy doświetlany jest naturalnym światłem z dużego okna w sypialni.

W mieszkaniu znajduje się jeszcze jeden pokój. Łączy on dwie funkcje: gabinetu i pokoju gościnnego. Znajdują się tam dębowe regały wykonane według projektu oraz długi, biały blat pod oknem z nakładką ze stali nierdzewnej. To nietypowe rozwiązanie okazało się idealne, gdyż właścicielka często pracuje z różnego typu chemikaliami, które z pewnością zwykły blat w oka mgnienia zmieniłyby w ruinę.

Każdy kąt, a w nim każdy mebel, został przemyślany i precyzyjnie wykonany. Całość wnętrza jest bardzo prosta, przez co otwarta przestrzeń jest bardziej wyczuwalna i czytelna. Wszystko to powoduje, że domownicy czują w niej lekkość, a spędzanie w niej czasu to czysta przyjemność.

Katarzyna Kraszewska

Katarzyna Kraszewska prowadzi pracownię projektowania wnętrz prywatnych, publicznych i komercyjnych. Wykonuje wizualizacje 3D oraz prowadzi sprzedaż swoich mebli autorskich. W zakresie usług projektowych oferuje kompleksową obsługę inwestycji pod klucz, łącznie z pracami wykończeniowymi, tak by proces budowy, jak i aranżacji wnętrza był jak najmniej odczuwalny dla klientów.



www.kraszewska.com.pl